

24 Eine kleine Geige möchte ich haben

M und T: A. H. Hoffmann
von Fallersleben (1798–1874)
S: Robert Klaas (1866–1925)

1. Ei - ne klei - ne Gei - ge möcht ich ha - ben, ei - ne klei - ne Gei - ge
hätt ich gern! Al - le Ta - ge spielt ich mir zwei, drei Stück - chen
o - der vier und sän - ge und sprän - ge gar lus - tig he - rum, ja
sän - ge und sprän - ge gar lus - tig he - rum: Di - del - di - del dum - dum,
dum - dum, dum - dum. Di - del - di - del dum - dum, dum - dum - dum.

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and rhythmic. Chords are indicated above the notes: G, D7, G, G. The second staff continues the melody with chords D7, G, D, A7, D, D. The third staff has chords G, A7, D, G, D7, G, D. The fourth staff has chords G, D7, G, D, G. The fifth staff has chords D7, G, G, D7, G. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

2. Eine kleine Geige klingt gar lieblich,
eine kleine Geige klingt gar schön.
Nachbars Kinder, unser Spitz,
kämen alle wie der Blitz
und sängen und sprängen gar lustig herum,
ja sängen und sprängen gar lustig herum:
Dideldidel dumdum ...

